

MAYO 2023 N°15

VDC MAGAZINE



**EL PODER
DE LA LECTURA**

LUTE PEREZ - ESCRITOR

COCINAMOS JUNTOS

MUSAKA

**ESPECTACULOS
¿QUE PASO CON MEG RYAN?**

**ARQUITECTURA
CENTRO EMPRESARIAL LIBERTADOR**

**DEPORTES
LIGA PROFESIONAL DE FÚTBOL 2023**

**ELA
MARTINA GRECO - PERIODISTA**

ARQUITECTURA

Arq. Cinthia Perez

@cinthmusica Facebook

@cinth_musica IG y Twitter

Cinthia Perez LinkedIn





Hola amigos como están?

Como cada mes, aquí estoy para contarles algunos de mis recorridos por la ciudad de Buenos Aires para visitar los edificios y lugares que hacen a la arquitectura, la historia y el patrimonio de la ciudad.

En este caso me he salido un poco de nuestro habitual recorrido por edificaciones históricas y emblemáticas del pasado, para visitar hoy un edificio extremadamente moderno y que forma parte de la nueva arquitectura que tiene rasgos distintivos en cuanto al uso de materiales y al diseño y construcción responsables para el cuidado medioambiental.

Estoy hablando del Centro Empresarial Libertador, situado en el barrio de Nuñez, en el norte de la Ciudad de Buenos Aires.

La imponente edificación fue proyectada por el estudio del arquitecto Mario Roberto Alvarez y fue fina-

lizado en el 2020. Es un edificio de vanguardia con un gran retiro sobre la Av. Libertador generando un gran espacio donde se ubica el acceso.

Dos cubos entrelazados y desfasados de distinto material, la fachada de vidrio de dos tipos y colores uno oscuro y otro claro totalmente incoloro, la carpintería plana inclinada combinada con este tipo de vidrio da una impresión de fachada diamantada.

Centro Empresarial Libertador se presenta como una plataforma de posibilidades infinitas, donde las empresas nacionales e internacionales más prestigiosas podrán desplegar toda su potencialidad.

El edificio del Centro Empresarial Libertador materializa la promesa de un futuro más elevado y responsable. Ubicado al norte de la ciudad, en el pujante barrio de Nuñez, se levanta como el edificio corporativo AAA,

ARQUITECTURA



sustentable y comprometido con el medioambiente, más innovador y vanguardista de Buenos Aires.

Es el mayor des por el insigne estudio Mario Roberto Álvarez y Asociados. Con él, RAGHSA se supera a sí misma una vez más: reafirma su compromiso con el diseño, transformando la impronta y el espíritu de un barrio que crece cada día.

Centro Empresarial Libertador eleva la mirada y el horizonte de Núñez, alcanzando el ápice en el que se enlazan confort, funcionalidad y conciencia ecológica.

Con plantas libres de hasta 2.900 m² rentables, de las más grandes del país, vistas panorámicas al río y a la Ciudad de Buenos Aires, 854 cocheras, 27 ascensores y un monumental hall de entrada con triple altura,

Centro Empresarial Libertador se presenta como una plataforma de posibilidades infinitas, donde las empresas nacionales e internacionales más prestigiosas podrán desplegar toda su potencialidad.

Estuve conversando con uno de los desarrolladores Pablo Kiesel que nos hablo de las características de la edificación y la decision de de desarrollar oficinas corporativa y no residencial y los riesgos que eso implicaba. El desarrollo de alguna manera cambio a dinámica del barrio incremen-

tando el movimiento en todas sus fases, mayor cantidad de movimiento de gente, oferta gastronómica, de alguna forma creando un nuevo polo de actividades y mejorando la oferta y la imagen del barrio.

Nos contó también acerca del concurso para determinar quien era el estudio o los estudios de arquitectura que serían los elegidos para el diseño, que en este caso cayo directamente en el estudio del Arq. Alvarez con quien la empresa ya viene trabajando hace tiempo en edificaciones corporativas, el estudio es considerado uno de los mas importantes de Argentina. Las premisas de diseño fueron, plantas grandes, libres, para la ocupacion de plantas completas por cada empresa que alquila y no diferentes plantas segregadas para un mismo locatario.

Otras premisas fueron: mucha luz, una buena identidad estética, buena visibilidad, y la elección de los mejores materiales y tecnología de avanzada.

Nicole Michel, del Estudio Grinberg nos contó acerca de los sistemas de certificación LEED que valida a las edificaciones en cuanto a las estrategias ecológicos y de ahorro de energía.

Entrevistamos también al Arq. Hernan Bernabó del estudio Alvarez que nos contó sobre el proyecto, su desa-

rollo, el lenguaje arquitectónico, las características del partido y cual fue el concepto general.

También nos hablo del tratamiento de fachadas y la decision de usar una carpintería inclinada, el volumen y la ayuda de Armand Lavell un diseñador americano especialista en este tipo de fachadas cuya idea se traslado al tratamiento de fachadas con vidrios inclinados y que produce reflejo que da al edificio un movimiento muy interesante.

Otra particularidad del tratamiento de fachada y por una cuestion de costos se decidió usar la otra fachada con tratamiento de vidrio negro que se engarza en el otro volumen creando un contraste bastante particular y completa la idea conceptual.

Características Edilicias



100.000 m² totales de construcción.
26 plantas libres de oficinas de hasta 2.900 m² rentables.

Amenities y servicios exclusivos: bicicleteros, drop off, auditorio y vestuarios para ciclistas.

4 niveles de estacionamiento con 854 cocheras.

Edificio corporativo clase AAA desarrollado bajo normas LEED nivel Gold.

Instalaciones

Sistema de aire acondicionado, frío y calor, de volumen de aire variable (VAV) que satisface los niveles más altos de confort.

Colectores Solares.

Sistema de recuperación de agua de lluvia que se integra a la instalación de agua para riego.

Sistema contra incendio bajo normas NFPA (National Fire Protection Association) de Estados Unidos. El edificio posee, en todas sus áreas cubiertas, rociadores con centrales de alarma y un mecanismo de extinción manual, compuesto por extintores y mangueras, ubicados en espacios comunes, de fácil acceso.

Cuatro subestaciones energéticas propias que abastecen a la totalidad del edificio. En caso de corte de energía eléctrica, el edificio provee un servicio de emergencia compuesto por tres grupos electrógenos de 2063



chelista Damian Arebalo Marini con los cuales tuve el gusto de interpretar una nueva versión del tema “Enjoy the Silence” de la banda británica de música electrónica Depeche Mode.

Aquí les dejo también el enlace del programa:

https://youtu.be/nyQdOx_pKDg

KVA que facilitan el abastecimiento energético en su totalidad.

Servicios sanitarios con griferías de corte automático e inodoros con doble descarga, que reducen considerablemente los niveles de consumo. Sistema de control inteligente que permite supervisar y operar los sistemas de aire acondicionado, fuentes de energía, instalaciones sanitarias, medios de elevación, sistemas de extinción de incendio y alarmas.

Sistema de seguridad inteligente y eficaz, mediante una red de CCTV con cámaras IP, conectadas mediante la red de datos del edificio.

Incluye un subsistema de control de acceso vehicular y peatonal, operado mediante tarjetas de proximidad y tarjetas magnéticas para los usuarios de las oficinas y los visitantes, respectivamente.

Hacia el final del programa en el momento musical nos visitaron Valerio Rinaldi cantautor guitarrista y el

Recuerden que todos los Viernes 14hs 18hs y 22hs mas repeticiones me pueden encontrar por Canal(á) en Espacios con Alma y Música también.



Esto fue todo amigos para este numero y nos reencontramos el proximo mes!!



LUTE PEREZ

Escritor

El poder de la lectura.

Hay muchas razones por las que leer libros es importante en la vida de las personas, aunque hay más...

Leer activa la inspiración, imaginación y el surgimiento de ideas. Hace que el pensamiento vaya más allá del texto y se adentre en nuevos mundos, quiera adelantar acontecimientos y/o crear caminos alternativos. La lectura fomenta el desarrollo personal y profesional. La lectura mejora las habilidades de comunicación.

La lectura es evasión y entretenimiento. Los libros transportan a las personas a otros lugares, momentos y personajes sin moverse del sitio. Quedarse encerrado en un libro es sinónimo de escapar, experimentar y disfrutar nuevas sensaciones. La lectura de libros nos hace libres y combaten el aburrimiento. La lectura favorece el aprendizaje.

La información recibida se transforma en conocimiento. La lectura aumenta la comprensión, atención, observación, concentración, reflexión / pensamiento crítico y memoria de las personas. La lectura de libros nos hace más inteligentes.

La lectura despierta la curiosidad y alimenta la imaginación. Leer activa la inspiración, imaginación y el surgimiento de ideas. Hace que el pensamiento vaya más allá del texto y se adentre en nuevos mundos, quiera adelantar acontecimientos y/o crear caminos alternativos. La lectura fomenta el desarrollo personal y profesional.

La lectura mejora las habilidades de comunicación. La lectura, además de activar el cerebro, hace que se amplíe el vocabulario, mejore la gramática y ortografía, y favorezca la consecución de habilidades verbales, rapidez mental, toma de decisiones y confianza. La lectura de libros favorece la conversación y las relaciones.



DEPORTES

2023

Liga Profesional de Fútbol 2023



Julia Martinez

Locutora Nacional

@juliamartinez_locutoranacional

Fecha 18:

Colón-Central Córdoba
Barracas Central-San Lorenzo
Instituto/Sarmiento-Estudiantes LP
Banfield-Rosario Central
Defensa y Justicia-Racing
Vélez-River
Platense-Belgrano
Talleres-Argentinos Jrs
Boca-Tigre
Atlético Tucumán-Arsenal
Independiente-Lanús
Godoy Cruz-Newell's
Gimnasia LP-Estudiantes (BA)/Sarmiento
Huracán - Unión.

San Lorenzo visita a Barracas Central



San Lorenzo, que suma nueve fechas sin derrotas y sigue a la expectativa en el segundo puesto intentando acercarse al líder River, visitará esta tarde a Barracas Central, en un partido de la fecha 18 de la Liga Profesional de Fútbol (LPF).

El encuentro se jugará en el estadio Claudio "Chiqui" Tapia, situado en el barrio porteño de Barracas, será arbitrado por Pablo Echavarría

El Cuervo, que perdió el pasado jueves ante Fortaleza de Brasil por Copa Sudamericana, está desarrollando una meritoria campaña bajo la conducción de Rubén Darío Insúa, con un equipo sin figuras pero con una jugada aprendida a la perfección.

Agobiante triunfo de Atlético Tucumán en el inicio de la fecha



En este duelo de necesitados, Atlético resultó el único equipo que buscó, aún con sus limitaciones, quedarse con los tres puntos. El conjunto de Sarandí, que contó con el estreno como DT de Federico Vilar, apostó decididamente a conservar el cero en arco propio y casi rehuyó a la posibilidad de extraer alguna réplica que pudiera comprometer al arquero Tomás Marchiori.

En la segunda etapa, el conjunto tu-

cumano mostró una ligera mejoría con el ingreso de Ruiz Rodríguez adelantándose en el terreno de juego ante un Arsenal cada vez más replegado. Y cuando ya se jugaba tiempo adicionado, un envío largo de Joaquín Pereyra fue bajado de cabeza por Menéndez y empujado a la red por el delantero Ramiro Ruiz Rodríguez, en el tercer minuto de descuento, estableció la diferencia en favor de los dirigidos por el DT Lucas Pusineri.

En plena zona de descenso, Platense venció por 1-0 a Belgrano



Por la 18va. fecha de la Liga Profesional de Fútbol, Platense y Belgrano se enfrentaron desde esta tarde a las 18, donde los dirigidos por Martín Palermo recibieron en Vicente López a los de Guillermo Farré, ambos en la búsqueda de sumar de a tres. Con el triunfo que le dio el delantero Nicolás Servetto a los 3 minutos del primer tiempo, el Calamar se encuentra ac-

tualmente en el puesto 14 de la tabla de posiciones con 23 unidades

River Plate, el puntero, preocupado por su situación en la Copa Libertadores de América, visitará a Vélez Sarsfield, el lunes de la 18va de la Liga argentina de 2023.



River Plate, de la mano de Miguel Borja, enfrentará a vélez viene de rescatar un empate 1-1 en su visita al peruano Sporting Cristal, aunque sigue último en el Grupo D de la Libertadores y obligado a ganar sus últimos dos partidos, en un camino a octavos que se le complicó mucho más de lo imaginado. Vélez, además, atravesó una semana de luto por la muerte del entrenador de divisiones infantiles, Hernán Manrique, fallecido hace unos días mientras se jugaba un partido de esta categoría, una circunstancia por la que se postergó el partido que Vélez debía disputar con Racing por la fecha 17 de la liga.



9:00 A 11:00 ARG
14:00 A 16:00 ES

¡Argentina y España en un solo lugar!

**A TOPE
MAGAZINE**

CONDUCCIÓN: VANESA DI GIACOMO
COLABORACIÓN: LUTE PÉREZ

ESCÚCHANOS EN WWW.VDGRADIO.COM

STREAMING @VDGRADIO @VDGPRODUCCIONES @ATOPEMAGAZINE

LUNES A VIERNES: 9:00 A 11:00 HS ARG - 14:00 A 16:00 HS ES

WHATSAPP DE LA RADIO: +54 9 11 5418 2104

@GRUPOVDGRADIO - @CANALVDGRADIO

Telegram

iVVOOX

VDG RADIO
GET IT ON
 Google Play





ELVA



Martina Greco
Traducción
Español - Aleman
@martinacgreco

En el año 2004 Ela Roxx ha llamado la atención por primera vez como cantante principal con la banda “Com N Rail” y el lanzamiento de su álbum “Out Of My Universe” de Sony/ BMG. Después de dos años exitosos de gira por Alemania Ela Roxx y la banda se separaron. En 2009 ELA fue fundada por la cantante Michaela Eichhorn, por quien la banda fue nombrada entonces. Durante los primeros años el estilo tendió hacia el rock/pop que claramente caracterizó los discos “Passion” y “Make my Day”. Las pistas individuales, “Después de la Lluvia”, “Out Of Time” y “Bleed” fueron capaces de permanecer durante semanas en listas de reproducción. En los siguientes festivales y espectáculos de clubes Ela pudo demostrar a sí misma como mujer de frente profesional y entretenido y a lanzar un hechizo sobre sus fans. Ambos álbumes cobraron vida en colaboración con Martin Engler (MONO INC). En 2010 ELA fundó con JR Blackmore y Tony Carey la ROCK Y EL EQUIPO DE CARRERAS... EBC ROXX... y en septiembre de ese año el álbum “Winners” fue lanzado y entusiasmó no sólo a los fans de la música rock, sino también aficiona-

dos y medios de comunicación en la escena del automovilismo.

En el año 2012 ELA lanzó el sencillo “Our Destiny” como himno oficial y canción de aniversario para las “24 Stunden ADAC Langstreckenrennen” (un evento deportivo de carreras) en el famoso Nürburgring.

Después de una pausa creativa en 2015 ELA sintió la necesidad de crear un nuevo álbum con más vibraciones de Hard Rock y un sonido más terroso y duro. La intención era mostrar lo que representa ELA acerca de tocar música rock que es vivir y celebrar la música rock con cada fibra de su ser. El álbum “Nervous Breakdown” de 2015 está claramente dominado por sonidos más duros y fue promocionado en una gira junto con ‘Bonfire’. Este álbum se inspiró en la vida y las reflexiones sobre los últimos años. El CD fue producido por Sascha Paeth (AVANTASIA, BEYOND THE BLACK, EDGUY) y estaba agotado el día del lanzamiento (20 de Febrero de 2015) en Amazon y otros comerciantes.

El año 2016 vio la nueva formación de ELA, así como normas en la dirección musical. Power Metal sin necesidad de esconderse detrás de actos como NIGHTWISH, BEYOND THE BLACK, FIREWIND o PRETTY MAIDS, por nombrar algunos. El objetivo estaba claramente definido, la aplicación y el enfoque iban a seguir. Con el EP, “Out Of This World”



ELA demuestra que la banda se está convirtiendo en una fuerza seria para ser contados. Cada una de las cuatro pistas contiene melodías pegadizas y heavy riffs que rompen el cuello. El EP fue producido por Andy Horn (EDENBRIDGE, ROY Z, ROB HAL-FORD).

En 2017 la banda firmó un contrato con Massacre Records y posteriormente lanzó el álbum "Second Reality". Este álbum de Power Metal recibió muy buenas críticas. Y fue promocionado en una gira con "Grave Digger", y estuvo durante semanas dentro del Top 20 de los "German Rock and Metal Charts".

Por el momento la Banda está en Studio para grabar el nuevo Álbum con Caleb Bingham como nuevo productor (Five Finger Dead Punch/ Athanasia)

La alineación actual de la banda es: Ela Roxx (EX Com'n'Rail, EBC ROXX), Martin Albrecht (EX Stormwitch, EX Mystic Prophecy) Bajo, Matthias Steinhart "Maze Sire" Guitarra, Bernhard Hämmerle Guitarra y Martin Hämmerle Drums.



Im Jahr 2004 erregte Ela Roxx erstmals Aufmerksamkeit als Leadsängerin mit der Band Com'n'Rail und Veröffentlichung ihres Albums, "Out Of My Universe" von Sony/BMG. Nach zwei erfolgreichen Jahren trennten sich Ela Roxx und die Band.

Nach der Trennung der Band 'Com N Rail' wurde ELA 2009 von der Sängerin Michaela Eichhorn gegründet, nach der die Band benannt wurde. In den ersten Jahren neigte der Stil zu Rock/Pop, was die Alben 'Passion' und 'Make my Day' eindeutig prägte. Die Einzeltracks.. "Nach dem Rain", "Out Of Time" und „Bleed“ konnten wochenlang in Radio-Playlisten und Charts. .. "Make My Day" wurde im Mai 2009 als Nachfolger des Debüts veröffentlicht. Auf den folgenden Festivals und Club-Shows konnte ELA sich als professionelle

und unterhaltsame Frontfrau zu beweisen und hat ihre Fans verzaubert. Beide Alben entstanden in Kooperation mit Martin Engler (MONO INC).

2010 ELA gegründet mit JR Blackmore und Tony Carey the ROCK UND DAS RENNTEAM... EBC ROXX... und im September dieses Jahres Das Album "Winners" wurde veröffentlicht und begeisterte nicht nur Rockfans 2012 veröffentlichte ELA die Single ".Our Destiny" als offizielle Hymne und Jubiläumslied zum 24 Stunden ADAC Langstreckenrennen" Rennsportveranstaltung) auf dem berühmten Nürburgring. Nach einer kreativen Pause 2015 hatte ELA das Bedürfnis, ein neues Album zu kreieren - mit mehr Hard Rock Vibes und einem erdigeren und härteren Sound. Die Absicht war, zu

zeigen, wofür ELA steht: über das Spielen von Rockmusik - es ist Rockmusik zu leben und zu feiern mit jede Faser ihres Wesens. Sogar der Albumtitel „Nervous Breakdown“ war vom Leben inspiriert sich selbst und die Reflexionen über die vergangenen Jahre. Die CD wurde produziert von: Sascha Paeth (AVANTASIA, BEYOND THE BLACK, EDGUY) und war teilweise ausverkauft am Erscheinungstag (20. Februar 2015) bei Amazon und andere Händler.

Das Jahr 2016 sah die neue ELA Line-up, sowie es gab neue Standards in der musikalischen Richtung.

Power Metal ohne sich zu verstecken hinter Acts wie NIGHTWISH, BEYOND THE BLACK, FIREWIND oder PRETTY MAIDS, um nur einige zu nennen. Das Ziel war klar definiert, die Umsetzung und der Fokus sollten folgen. Mit der EP „Out Of This World“ ELA zeigen, dass die Band zu einer ernsthaften Kraft wird. Ich habe damit gerechnet. Jeder der vier Tracks enthält eingängige Melodien und Genick brechende Riffs. Produziert wurde die EP von Andy Horn (EDENBRIDGE, ROY Z, ROB HALFORD).

2017 ging die Band wieder ins Studio zu Andy Horn, um die Album Second Reality mittlerweile bei Massacre Records. Es war ein sehr kraftvolles Power Metal Album, das sehr gute Kritiken bekam und natürlich in vielen Playlists und Charts! ELA war

mit Grave auf Deutschland-Tournee Digger und ein paar Festivals.

Momentan ist die Band im Studio, um das neue Album aufzunehmen mit Caleb Bingham als neuer Produzent (Five Finger Dead Punch/Athanasia) Die Band ist live eine Garantie für eine kraftvolle Show mit dem Line-up Ela Roxx (EX Com'n'Rail, EBC ROXX) Leadvocals Martin Albrecht (EX Mystic Prophecy, EX Stormwitch) Bass Matthias Steinhart „Maze Sire“ Gitarre Bernhard Hämmerle Gitarre Martin Hämmerle Schlagzeug Hände hoch! Und das Pedal zum Metal! Roooaaar!



VIVÍ EL ESPACIO QUE SIEMPRE SOÑASTE

Seguinos en   

Aire y Luz Arquitectura es la ayuda que necesitas a la hora de Tramitar y Gestionar los permisos requeridos por los Organismos de Control Municipal y de Servicios.

Realizamos la Presentación de Planos y Documentación a los distintos Entes.

Gestiones Generales ante el GCABA y METROGAS.

Consultanos:

Whatsapp + 54 9 11 36420064

Mail: aireyluzarquitectura@gmail.com

Web: <http://aireyluzarquitectura.com/>



SERVICIOS LEGALES

GESTIÓN Y TRÁMITES

TRÁMITES Y OBRA DE RECONEXIÓN DE GAS (METROGAS)

CERTIFICADO DE EDIFICIO SEGURO
REGIMEN DE ESCUELAS SEGURAS

HABILITACIONES COMERCIALES

AVISO DE OBRA

PERMISO DE OBRA

www.aireyluzarquitectura.com

AIRE & LUZ Arquitectura

El trámite permite realizar obras de pequeñas reformas en general y trabajos de conservación y mantenimiento de fachadas. declare su obra y trabaje sin riesgos.

Servicios a consorcios.

Muchos consorcios sufren la falta de control y eficacia en la realización de los trabajos de mantenimiento y remodelación.

Certificado de edificio seguro. informes técnicos. Confíe en nosotros.

Avisos de obra.

Remodelaciones integrales.

Nos especializamos en remodelaciones de diferentes escalas para diferentes usos. Contamos con experiencia y conocimientos técnicos que apoyan permanentemente nuestro trabajo ¿no sabe por donde empezar? podemos amoldarnos a sus necesidades y hacer que su proyecto se haga realidad.

Somos especialistas.



ARQ CRISTIAN DI GIACOMO AGUIRRE



AIRE & LUZ Arquitectura

VIVI EL ESPACIO QUE SIEMPRE SOÑASTE



Las mejores recetas estan en
MDcocinaymas *Con*

MARÍA DÍAZ

*Redactora "Cocinamos Juntos"
Sección gastronomía en VDG Radio

*Redactora-Editora de contenidos en
MDcocinaymas

PINCHA AQUI



<https://www.mdcocinaymas.es/>

ELE EDICIONES

Somos la Editorial especializada en la edición y publicación de libros y novelas. Tenemos una amplia experiencia en el sector editorial y conocemos a la perfección el proceso de publicación de cualquier libro.

En Ele Ediciones encontrarás un precio mas reducido que el que ofrecen en las imprentas convencionales.

Si tienes una obra y quieres un presupuesto sin compromiso, contacta con nosotros.

Whatsapp: 665559862

PINCHA AQUI



<https://lute-perez-escritor.webnode.es/>

*Somos tu editorial
de amplia publicación*



Escritor: Lute Pérez



VDG RADIO

LA RADIO DEL NUEVO MILENIO

- PUBLICIDAD
- ROTACION DE MUSICA
- CURSOS DE LOCUCIÓN
- ESPACIO RADIAL

WWW.VDGRADIO.COM

VDG.PRODUCCION@GMAIL.COM - WhatsApp +5491151379018



CONDUCCIÓN: VANESA DI GIACOMO



A TOPE MAGAZINE



WWW.VDGRADIO.COM / 8:00 A 11:00 ARG / 12:00 A 15:00 ES

I VOXX
A TOPE MAGAZINE



WWW.VDGRADIO.COM





DIRECTO AL CORAZON



SABADOS

DIRECTO AL CORAZÓN

Conducción: Julia Martinez

EN VIVO POR VDG RADIO **6-8 PM**



DOMINGOS

EN DIFERIDO **5-7 PM**

CONECTATE EN:

VDG RADIO:

WWW.VDGRADIO.COM

PLAYSTORE: VDGRADIO

BUENOS AIRES



WWW.RADIOOK.COM.AR

PLAYSTORE: RADIO OK

SAN VICENTE - MISIONES



JULIA MARTINEZ

LOCUCIÓN Y CONDUCCIÓN

@PROGRAMADIRECTOALCORAZON

WWW.VDGPDUCCIONES.COM

www.vdgproducciones.com

★
VANESA DI GIACOMO
VDG
PRODUCCIONES

PROMOCION ARTISTICA

Somos una agencia que esta en constante preparación, perfeccionándose en la industria, para ofrecer un servicio impecable a nuestros clientes. Nuestro mayor aliado son los medios de comunicación con los que trabajamos, incluido nuestro propio medio VDG RADIO www.vdgradio.com



ROTACION DE TU MUSICA EN RADIO

Promovemos la difusión de tu música en radio o TV.

Ofrecemos paquetes que se adecuen a tus necesidades.



CONSULTANOS

WWW.VDGPRODUCCIONES.COM

VDG.PRODUCCION@GMAIL.COM

VOZ PARA TU PUBLICIDAD

¡Podemos ofrecerte las voces que estás buscando! Ya sea para un vídeo corporativo, un vídeo institucional, un vídeo de empresa, un vídeo de presentación de producto, un vídeo de animación, un video para Youtube, publicidad, etc.

Detállanos qué necesitas, cómo lo necesitas y para cuándo lo requieres.



CURSOS

Te ofrecemos cursos de locución, periodismo, periodismo deportivo, tecnología, etc.

Consúltanos por lo diferentes cursos y talleres.

PRODUCCION RADIAL

Todo lo que necesitas para tu propio programa radial o televisivo, te ayudamos a organizarte y llevarlo a cabo profesionalmente.

También hacemos producción para Emisoras.

MULTIMEDIA

Sabemos la importancia del contenido audiovisual y gráfica profesional, por eso te ayudamos a potenciar todo tipo de producto audiovisual o gráfica profesional, como artista o medio de comunicación

VDG MAGAZINE

WWW.VDGPDUCCIONES.COM

Lee la revista todos los meses:

PINCHA AQUÍ

PROMOCIONATE EN ESTA REVISTA

Para mas información, comunícate a:

vdg.produccion@gmail.com

WhatsApp: +54 9 11 5418 2104



www.vdgradio.com

VDG PRODUCCIONES

La radio del nuevo estilo

VDG RADIO

CURSO DE LOCUCIÓN

CON PRÁCTICAS EN RADIOS

ONLINE

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

vdg.produccion@gmail.com

f VDGRADIO

ig VDGRADIO

tw VDGRADIO



VDG PRODUCCIONES

Somos una agencia de comunicación especializada en la promoción de artistas, en Radios y distribución digital, trabajamos en grafica profesional, armado de gacetilla, bibliografía y todo lo relacionado con el boletín de prensa.

Te invitamos a informarte sobre nuestro trabajo en Argentina.

Tenemos paquetes a tu medida.

“Lo que realmente nos caracteriza es nuestra flexibilidad, somos capaces de planificar todo el programa a medida y en detalle, satisfaciendo todo tipo de demandas. Eso es lo que nos convierte en una agencia de confianza.”

WWW.VDGPDUCCIONES.COM



MARIA DÍAZ
CHEF
@mdmariadiaz

COCINAMOS JUNTOS
“Musaka”

La musaka o musaca es un plato tradicional de los Balcanes y el Medio Oriente hecho a base de berenjena. La versión griega, que es la más conocida internacionalmente, consiste en capas de carne picada de cordero, berenjena en rebanadas y tomate, cubierto de una salsa bechamel y horneado.

Ingredientes

- 2 berenjenas
 - 500 gramos de carne de cordero picada
 - 2 patatas
 - 1 cebolla
 - 4 dientes de ajo
 - 200 gramos de tomate triturado
 - 1/2 vasito de vino tinto
 - aceite de oliva virgen extra
 - sal
 - tomillo y pimienta molida
- ### Bechamel
- 25 gramos de harina
 - 25 gramos de mantequilla
 - 1/2 litro de leche
 - queso rallado parmesano
 - sal y nuez moscada

Preparación

Comenzamos lavando las berenjenas y cortándolas en rodajas de medio centímetro aproximadamente.

Las ponemos sobre un papel absorbente y les añadimos una pizca de sal para que eliminen el agua.

Pelamos las patatas y las cortamos en rodajas mas o menos del mismo tamaño que las berenjenas.

En una sartén grande ponemos un poquito de aceite de oliva virgen extra y pochamos las patatas a las que añadimos una pizca de sal, hasta que estén tiernas por dentro. Una vez listas, sacamos y reservamos.

En esa misma sartén vamos friendo las berenjenas con muy poquito aceite; reservamos.

A continuación sofreímos la cebolla y el ajo, salpimentamos; cuando estén tiernas añadimos la carne. Añadimos el tomillo y el tomate; removemos bien y con el fuego medio-bajo tapamos y dejamos unos 15 minutos.

Añadimos el vino y dejamos unos 10 minutos más, esta vez con la sartén destapada para que se absorba el líquido.

Ponemos a precalentamos el horno a 160°.

Vamos ahora a elaborar la salsa bechamel; en un cazo, ponemos la mantequilla, cuando esté fundida añadimos la harina y movemos hasta que se dore ligeramente para que no tenga sabor a crudo. Sin dejar de batir con la varilla manual, vamos incorporando la leche hasta obtener

nuestra salsa bechamel. Salamos y añadimos una pizca de nuez moscada.

En la fuente donde vamos a preparar nuestra Musaka, colocamos una base con las rodajas de patatas y seguidamente la primera capa de berenjena y después una capa de la salsa de carne, repartimos y aplastamos con el dorso de una cuchara y repetimos esta operación, capa de berenjenas y capa de carne.

Cubrimos con la salsa bechamel y espolvoreamos con el queso rallado parmesano.



*Ya tenemos lista
para servir nuestra
Musaka*



Introducimos la fuente en el horno durante unos 15 minutos.

Transcurrido ese tiempo ponemos a gratinar a unos 200° durante unos minutos hasta que quede tostado a nuestro gusto.

Habéis probado este plato?





ESPECTÁCULOS



¿Qué pasó con Meg Ryan?

Por Carolina Pérez
Actriz

www.carolina-perez.es

Mítica es la escena de su orgasmo fingido frente al actor Billy Crystal en una cafetería.

Meg Ryan y Dennis Quaid eran pareja, eran LA PAREJA, así con mayúsculas, dos actores guapos, exitosos y admirados por el público.

Pero Meg Ryan temiendo encasillarse en películas románticas con el mismo personaje se atrevió a cambiar de registro en la película “En carne viva” un thriller psicológico y erótico donde la actriz mostraba sus pechos. Este desnudo fue escandaloso por que al público no le cabía en la cabeza que Meg Ryan, a quien habían visto como casi virginal mostrará su cuerpo. El público no se lo perdonó y esa película fue un antes y un después en la cartera de Meg.



A finales de los 80 principios de los 90 las películas románticas tenían como protagonista la dulce y angelical carita de la actriz Meg Ryan, rubia, menuda, con lindos ojos azules, pelo alborotado y un carisma especial. La “novia de América” la llamaban.



algo que sólo vemos nosotros, que en realidad no es físico si no, interno.

Pero por si fuera poco, conoció al actor Russel Crowe y se enamoraron, dejó a Dennis Quaid y comenzaron un noviazgo que tan sólo duro 7 meses pero que tampoco el público perdonó.

Su carrera estaba en declive. Y comenzó a hacerse retoques estéticos, botox , rellenos , estiramientos..con un resultado nada favorecedor.

Una pena, ya que la belleza que todos admirabamos, ella no la consiguió ver. A veces no nos vemos como somos y cambiamos nuestro rostro por

WWW.VDGRADIO.COM
STREAMING POR FACEBOOK:
@PROGRAMARECONECTADOS
JUEVES: 18.00 A 20:00 HS ARG

RECONECTA



VANESA DI GIACOMO
CONDUCCIÓN